

<http://clg-marcel-carne-vineuil.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article826>

Un Chambord du futur

- Pédagogie - Arts plastiques -



Date de mise en ligne : mardi 5 novembre 2019

Copyright © Collège Marcel Carné - Tous droits réservés

Dans le cadre des 500 ans du château de Chambord les classes de 5e, 4e et 3e de l'an dernier ont créé leurs versions d'un château du futur.

En utilisant la technique du photomontage avec les logiciels Gimp ou Photofiltre (4e)

En créant un nouveau château en 3D à partir du plan simple du donjon avec le logiciel Sketchup (3e).

A partir de photocopies du Château les 5emes ont, quant à eux, proposé des photomontages associant plusieurs techniques. Une sélection de leurs réalisations est présentée dans le Cube.

Des artistes et étudiants se sont, eux aussi, approprié le château de Chambord :

- Comme le présentait l'affiche « l'Utopie à l'oeuvre », 18 projets, issus d'universités des 5 continents, ont illustré cette idée d'une architecture du futur. Certains d'entre vous ont peut-être visité cette exposition cet été.
- [Jean-François Rauzier](#), un photographe plasticien qui a créé des Hyperphotographies numériques (à voir sur son site) propose une version intitulée « Chambord, France 2016 » (150 x 250 cm) dans la série Destinations. Il démultiplie les tours et cheminées du château en y cachant de nombreux détails et surprises...

Un espace ouvert dans l'exposition !

Les élèves qui le désirent peuvent réaliser des **productions libres** ou des recherches documentaires sur le thème « Château de Chambord ».

Ces réalisations qui seront exposées sont à présenter aux professeurs d'arts plastiques.

Post-scriptum :

Merci aux élèves ayant participé à l'accrochage !