

Combat d'hiver

Résumé:

Quatre adolescents s'échappent de leur internat et tentent de reprendre le combat perdu de leurs parents. Poursuivis, chassés, attaqués et traqués, ils finiront peut-être par déclencher une révolution contre la dictature qui oppresse leur pays... Mais à quel prix ?

Analyse du roman proposée par : Bérangère, Arthur, Timothy et Mélanie

Points forts :

Nous trouvons tout d'abord que le roman développe un thème en rapport avec un sujet d'actualité : la dictature (Birmanie, Chine) et explique clairement les difficultés rencontrées par les habitants de ces pays. La dictature est bien décrite dans ce livre (les parents des enfants de l'internat sont tués par la Phalange car ce sont des opposants). Nous avons ensuite trouvé que l'intrigue est bien menée, car il y a du suspense (chasse à l'homme avec beaucoup de rebondissements) et de l'aventure. Enfin, la chute inattendue nous a beaucoup plu car la mort d'un des personnages principaux est imprévue et n'est pas celle attendue.

Points faibles :

Nous avons trouvé que ce roman est écrit plutôt simplement (vocabulaire peu recherché), et que les portraits des personnages ne sont pas assez développés (on a du mal à s'imaginer les personnages).

Le personnage principal:

Helen Dormann est le personnage principal. Elle a 17 ans. Elle a « les cheveux courts, raides, bruns : des cheveux de garçon. Elle a les joues rondes et des yeux profonds. ». Elle est courageuse (par exemple lorsqu'elle va chercher le médecin dans le froid et parce qu'elle ose se révolter contre la phalange). Elle est déterminée car elle veut absolument retrouver Milos qui s'est fait kidnapper. Elle est amoureusement passionnée de Milos. Elle aime le chocolat et la lecture.

Notre personnage préféré:

Le personnage que nous avons préféré est Helen car elle a un caractère attachant. Elle a un côté maternel, avec le fils de Paula (Octavo), ce qui lui donne un aspect plutôt doux. Mais Helen est surtout courageuse, son combat contre la Phalange nous le prouve... elle l'est surtout pour retrouver Milos, son amour perdu.

Pendant toute l'intrigue, on voit qu' Helen devient très mature. Au début du récit, c'est encore une enfant dans son esprit. Mais à la fin, on voit bien que c'est une adulte, que la perte de Milos et le combat contre la dictature de son pays l'ont fait grandir

Pourquoi faut-il lire ce roman?

Nous conseillons vivement de lire ce roman car, tout d'abord, c'est un roman d'aventures palpitantes avec énormément de péripéties, de déplacements, ensuite, parce qu'il y a beaucoup de suspense, que l'auteur sait garder jusqu'aux dernières lignes: la mort d'un des personnages principaux est très surprenante.

Puis nous conseillons ce livre car, bien que facile à lire, il apporte beaucoup de dépaysement car il se passe dans un «monde parallèle» avec des créatures fantastiques.

Enfin nous pensons qu'il peut nous apprendre certaines choses, notamment la suppression des libertés, dans un pays totalement géré par une dictature comme aujourd'hui, en Birmanie ou dans d'autres pays.

C'est aussi une histoire de solidarité, d'amitié et d'amour très enrichissante.